

4^{ème} édition du Salon du Livre Maubeugeois

Le Printemps Littéraire

Porte de Mons - Maubeuge

26 et 27
Avril
2025

Entrée
Libre
et gratuite



Horaires d'ouverture : samedi de 14h à 18h, dimanche de 10h à 13h et de 14h à 17h30

Plus d'infos sur
ville-maubeuge.fr

MAUBEUGE VILLE DE CULTURE

LAUBAN
LIBRAIRIE

MAUBEUGE
CULTURE

MAUBEUGE
VILLE DE CULTURE



Chères Maubeugeoises, Chers Maubeugeois,

Le Printemps Littéraire 2025 : une édition exceptionnelle organisée en partenariat avec nos librairies Maubeugeoises !

Le rendez-vous incontournable des passionnés du livre est de retour à la Porte de Mons pour une édition riche : des rencontres et dédicaces avec plus d'une dizaine d'auteurs, des siestes littéraires et un spectacle d'improvisation. Le Printemps Littéraire s'associe aux Journées des Espaces Fortifiés pour vous proposer un concours de nouvelles sur le thème de nos remparts, où chacun pourra laisser libre cours à son imagination.

Une manifestation gratuite et ouverte à tous, comme il y en a tout au long de l'année dans notre ville. La ville de Maubeuge est fière de faciliter l'accès à la culture pour tous !

Merci à nos librairies, aux écrivains, au service culturel de la Ville de Maubeuge et tous les partenaires qui font le succès de ce salon !

Au plaisir de vous y retrouver !

Arnaud Decagny
Maire de Maubeuge

Arnaud Decagny

Le Printemps Littéraire



Samedi
26 avril

14h Ouverture du salon

14h30 Inauguration

14h30-15h/15h30-16h Sieste
littéraire et musicale accompagnée
par Justine Caro, harpiste avec Marianne
Catzaras, Simon Parcot, Marie-Astrid
Roba et Marie-Haude Mériquet

16h30-17h30 Café littéraire
Avec Elisabeth Bourgois, Marianne
Catzaras et Simon Parcot

Dimanche
27 avril

10h Ouverture du salon

11h-11h30 Remise des prix du
concours de nouvelles

14h30-15h Sieste littéraire et musicale
accompagnée par le collectif SAJEPI avec
Mario Alonso

15h30-16h30 Spectacle TREMA
par la ligue française d'improvisation LIFI

17h30 Fermeture du salon

Ateliers:

Samedi et dimanche 14h-17h : Atelier de création de carte personnalisée
Par le service culturel

Samedi 14h-15h30 et dimanche 11h30-13h : Atelier Le Tarot de l'écrivain
Sur réservation au 03.27.53.76.29

Samedi et dimanche 14h-17h : Atelier de création de marque-page
Par l'association Interleukin



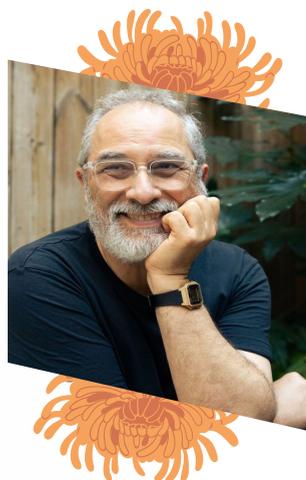
Patricia Polet

Née dans l'ancien chapitre des Chanoinesses de Maubeuge, Patricia Polet puise son inspiration dans sa ville natale, véritable creuset d'histoire, de patrimoine et d'art. Photographe passionnée, elle immortalise chaque année le Jumping de Maubeuge. Anciennement correspondante locale pour La Voix du Nord, elle a par la suite embrassé une carrière d'éditrice-maquettiste indépendante, collaborant activement avec Sudinfo, média belge renommé. C'est sa profonde admiration pour la richesse culturelle et historique de Maubeuge qui l'a poussée à écrire cet ouvrage. Persuadée que l'histoire de sa ville natale est injustement méconnue, elle s'est engagée à travers ces pages à partager ses découvertes et à raviver la mémoire collective autour de Maubeuge.

Patricia Polet sera présente tout le week-end.

Mario Alonso

Né en Espagne, Mario Alonso, romancier, poète, photographe, vit aujourd'hui dans les Hauts-de-France où il anime groupes de lecture et ateliers d'écriture. Il tient en ligne un journal en images, carnet d'émotions visuelles qui nourrissent ses projets. Les efforts de l'enfance et de l'amour, l'idée de frontière, le mystère des lieux et les enjeux de la perception sont autant de thèmes qui l'obsèdent, entre douceur et âpreté, visible et invisible, passé et présent, réalité et fiction.



Mario Alonso sera présent le dimanche.

Rolande Moreau

Née à Arras, après des études supérieures à l'ENS Cachan et une année passée aux USA en tant que lectrice à EWU (État de Washington), j'ai fait toute ma carrière dans la métropole lilloise : d'abord en collège, puis en lycée, avant d'aller enseigner la littérature anglosaxonne à Lille III, puis en Classes Préparatoires aux Grandes Écoles. À l'heure de la retraite, peu déterminée à couler des jours tranquilles, j'ai eu envie de me lancer un nouveau défi : l'écriture s'est présentée comme une évidence. Je me suis tournée vers elle par curiosité, par soif d'expériences nouvelles, ou tout simplement, pour voir si j'en étais capable. L'aventure s'est avérée grisante, riche de surprises, épanouissante.



Rolande Moreau sera présente le dimanche.

Simon Parcot

Simon Parcot est écrivain et philosophe de sentiers. Après des études de littérature et de philosophie, il s'installe dans la vallée sauvage du Vénéon (Oisans) où il invente les « balades philos » tout en continuant son activité d'écrivain passionné et inspiré par les voyages, la nature et les environnements spectaculaires. En 2018, il écrit *Revenir de l'Hiver*, un carnet de bord poétique, puis *Le Bord du monde est vertical* en 2022, son premier roman. Roman qui sera par ailleurs finaliste de nombreux prix, notamment Première Plume, Hors Concours ou Jean-René Huguenin et sera également adapté en spectacle musical et dessiné avec Eric Savoldelli et Benoit Demarle.



Simon Parcot sera présent tout le week-end.

Marianne Catzaras

Née à Djerba en Tunisie de parents grecs, Marianne Catzaras est poète et photographe passionnée par les différentes cultures que le monde a à nous offrir. Elle expose dans de nombreux pays de la Méditerranée ses photographies découlant de son imaginaire et de son amour pour la poésie. Représenter le réel dans une poésie imaginaire et créative. Elle enseigne le français à l'IFT (Institut Français de Tunisie). Elle traduit depuis quelques années les poètes grecs contemporains, a reçu le Grand Prix de ma ville de Tunis et a été nommée Chevalier des arts et des lettres de la République française. En 2021, elle publie son premier recueil *J'ai fermé mes maisons*.

Marianne Catzaras sera présente tout le week-end.

Marie-Haude Mériguet

Marie-Haude Mériguet est née en 1983 et vit à Brest. Elle se consacre aujourd'hui à l'écriture. Après deux romans auto-édités, dont le dernier, *Vivantes*, a été publié en poche chez J'ai Lu en 2024, elle rejoint les éditions Charleston pour son troisième roman, *Les Pas de côté*.

Marie-Haude Mériguet sera présente tout le week-end.





Frédéric Germain

Frédéric Germain, né à Paris en 1969, a longtemps travaillé dans la coopération internationale avant d'enseigner le français à Bruxelles, où il vit. Arrière-petit-fils de Louis Germain, l'instituteur d'Albert Camus, il a entendu parler de l'Algérie toute son enfance. Il écrit depuis l'adolescence. *Nos Vies volées* est son premier roman publié.

Frédéric Germain sera présent le samedi.

Elisabeth Bourgois

Née en 1950 à Templeuve, Elisabeth Bourgois est profondément attachée au Nord de la France. Elle fonde l'association « Écrivains Hauts-de-France » avec ses amis écrivains. Son parcours d'infirmière l'inspira beaucoup à représenter la réalité et à piocher dans le réel pour rendre ses histoires riches et passionnantes de réalisme. Passionnée de littérature, de musique et d'Histoire, Elisabeth Bourgois publia de nombreux romans accessibles à tous.tes, abordant des sujets de société importants, tels que *La Nouvelle Peste*, ou encore *L'Inavouable secret de Clara* et plus récemment *Marie de Beaujeu*. En plus de la littérature, Elisabeth Bourgois s'est également attelée à l'écriture de scénario et aux cours pour le Master « scénario d'histoire vivante » de l'ICES (La Roche-sur-Yon).

Elisabeth Bourgois sera présente tout le week-end.



Marie-Astrid Roba

Marie-Astrid a commencé à écrire des histoires vers l'âge de 12 ans, pour prolonger les scénarios des feuilletons qu'elle suivait à la télé. Elle a ensuite continué parce qu'elle ne trouvait pas de romans à son goût dans ce qu'on lui faisait lire à l'école. Parallèlement, elle s'est mise à écrire des poèmes lorsque son grand frère lui a offert un carnet de poésie. De cette expérience poétique à laquelle elle revient encore de temps en temps, elle a gardé l'économie des mots, leur rythme et une grande sensibilité au style.

Après une formation en communication, elle fait un détour par un bureau d'études en électronique, puis une agence de graphisme, avant de se consacrer principalement à l'écriture et à la lecture.

Marie-Astrid Roba sera présente tout le week-end.



Romain Jankowski

J'ai commencé à écrire en 2014 avant de sortir mon premier roman en 2016 avec le début de la trilogie *UNE NOUVELLE ÈRE*. Un écrit centré sur l'Intelligence Artificielle et mes premiers pas dans le monde de la littérature. Depuis, j'ai rédigé trois autres livres dans des styles différents pour m'essayer à des univers encore inexploités tous empreints d'un certain réalisme : le drame avec *LES CONSTELLATIONS*, le romantisme avec *H.A.P* et le suspense fantastique avec *L'ÎLE DES EAUX*.

Romain Jankowski sera présent tout le week-end.

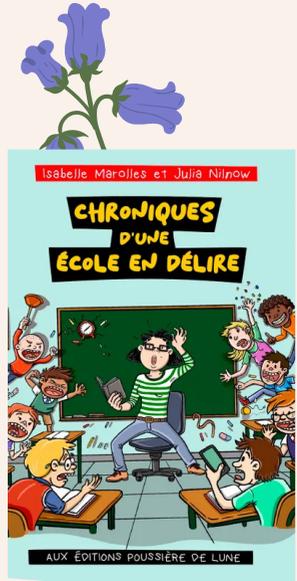
Isabelle Marolles

Isabelle Marolles entame sa 25ème année en tant que professeure de français et d'histoire, Elle a commencé sa carrière dans l'enseignement général et exerce à présent dans l'enseignement spécialisé. Passionnée d'écriture, elle est également l'auteure de sketches et de pièces de théâtre.

Julia Nilnow

Amoureuse du dessin depuis sa plus tendre enfance, Julie, alias Julia Nilnow est enseignante en éducation artistique dans le spécialisé et artiste pluridisciplinaire. Elle ajoute une nouvelle corde à son arc en illustrant son premier livre et réalise ainsi un rêve d'enfant.

Isabelle Marolles et Julia Nilnow seront présentes le dimanche.



TRÉMA

Tréma c'est Bernard Pivot qui a fumé la moquette, Amélie Nothomb qui fait des bulles ou Marc Levy qui rêve d'Académie Française ! Un spectacle d'impro qui mêle interviews absurdes et références littéraires décalées ! Un Show comme à la télé, avec un journaliste imbu de sa personne, une dose de flatterie, des invités surprise, un brin de méchanceté et des impros de haute volée.

Par la ligue française d'improvisation LIFI.
Avec Valérie Moureaux, Yann Demonterno et Marc Geraud.
Production : Daniel Rouland

Dimanche de 15h30 à 16h30





Le Tarot de l'Écrivain

Tirer les cartes, ça vous dit ? Que vous soyez un mordu de tarot ou un néophyte en la matière, rien ne vous empêchera de cerner votre profil d'auteur grâce au Tarot de l'Écrivain, un outil créé pour faire écrire... du long, du court, du tragique, du comique, du professionnel ou du personnel. Les trois types de cartes (Figures, Chiffres ou Lames Majeures) et leurs consignes créées pour l'occasion vous permettront de vous tirer le portrait. Plutôt nouvelliste, conteur, romancier, journaliste, essayiste, humoriste, dramaturge ? À vous de nous l'écrire pendant l'atelier.

Par l'École du Choc des Mots.
Ariane Payen

12 participants
Sur réservation au 03.27.53.76.29
Samedi 14h-15h30 et dimanche 11h30-13h



Les Journées des Espaces Fortifiés

Maubeuge célèbre ses fortifications avec les Journées des Espaces Fortifiés 2025 !

Du 25 au 27 avril 2025, la Ville de Maubeuge, en partenariat avec l'Office du Tourisme de l'Avesnois, l'association des Espaces Fortifiés et Renaissance Vauban, invite le grand public à découvrir et célébrer son patrimoine fortifié à l'occasion des Journées des Espaces Fortifiés. Un événement incontournable mêlant histoire, littérature et animations ludiques pour petits et grands !

A découvrir dimanche 27 avril à 11h les résultats du concours de nouvelles sur le thème «Les fortifications maubeugeuses» !

